

Clown & neutralmask workshop med David Carmel

utifrån tekniken skapat av Mario Gonzales

VEM

Jag heter David Carmel och erbjuder clown och maskkurser i längder från en halvdag till flera veckor. 1999 till 2003 gick jag Teaterhögskolan i Luleå och under en kurs med Mario väcktes min passion för clown. 2006 gick jag clownhalvåret på Teaterhögskolan i Stockholm och har sedan dess etablerat mig som clownpedagog. Jag har hållit clownkurser på bl a: Samiska Teatern, Teater Tage Granit, Hällefors folkhögskola, Teater Västernorrland och Länsteatern Örebro. Jag har även regisserat *Askungen*, en clownföreställning på Teater Västernorrland våren 2008 och varit pedagog och medregissör på *Cyrano* en helaftons clownföreställning på Länsteatern i Örebro hösten 2009. Hösten 2011 medverkade jag samt var pedagogiskt ansvarig för föreställningen *Alkohjulet*, en clown och maskföreställning för högstadiet på Länsteatern i Örebro.

VAD

Tekniken jag jobbar med består av ett regelverk och ett formspråk med de två huvudprinciperna "Försök inte vara rolig" och "Den som är sämst är bäst". Arbetet är uppdelat i två delar. 1: Ett neutralarbete (med eller utan neutralmask beroende på kursens längd) som syftar till att leta efter sitt neutrum, sitt egna vita ark att börja måla på/med. 2: Ledda improvisationer där man kan låta sin clown alternativt sin mask testa sin palett.

VARFÖR

Jag tycker att clown är en fenomenal skådespelarträning av flera skäl. Det är en praktisk och konkret närvaroträning. Det är en kärleksfull teknik som utgår från mig på scenen och var min lust är till skillnad från vad publiken eller mina medspelare tycker. Arbetet fokuserar inte på vad jag hittar på, utan på vad jag faktiskt gör vilket tillåter mig att få tillgång till mitt sanna jag på scenen, inte den jag vill visa upp. Det gör att jag kan skapa sant mänsklig teater där jag låter publiken se mig som jag faktiskt är, samtidigt som jag är skyddad till hundra procent och inte behöver ta ansvar för vad som händer på scenen eftersom det är min clown som står där, inte jag. Detta gör den till en väldigt bra teknik för att utveckla sin förmåga att spela med sina medspelare där jag på scenen får lära mig att stödja mina medspelare till hundra procent dock utan ta ansvar för dom och tappa bort mig själv. Sen skadar det ju inte att det ofta är fantastiskt roligt!

Omdömen om mig som pedagog:

"Jag bedömer David som en synnerligen skicklig och kreativ pedagog med genuina kunskaper i konkret praktisk clownteknik men också i dess teoretiska grund. Av alla lärare jag arbetat med under mina 30 år som skådespelare vill jag påstå att David tillhör en av mina absoluta favoriter. Varför då? Förutom just ovan nämnda kunskaper har David en förmåga att lyssna in, entusiasmera, ge tid för reflektion, hitta balansen mellan att ge trygghet och utmaning. Som elev till David får du mycket goda och konkreta verktyg för fortsatt egen utveckling. En annan egenskap jag vill lyfta fram är Davids förmåga att skapa grupp känsla med öppenhet, nyfikenhet och tillit i ensemblen. En bidragande orsak är Davids djupa respekt för människan samt hans fina sinne för humor. Jag kan varmt rekommendera av hela mitt hjärta David som pedagog och handledare."

Malin Berg – Skådespelare Länsteatern Örebro

"Jag har haft glädjen att arbeta med pedagogen David Carmel och vill rekommendera honom å det varmaste. Han har ett allvar och en respekt i sin relation till varje elev som ger trygghet för var och en att utmana sig själv och finna nya kunskaper. Han är genuint kunnig och intresserad av sitt ämne och äger både nyfikenheten och modet att vilja forska vidare och utvecklas tillsammans med sina elever."

Gunilla Orvelius – Frilansande skådespelare och regissör

*"Jag är otroligt stolt att kunna rekommendera David då hans clownkurs 2008 (Inför *Askungen*, Teater Västernorrland) har varit något av en vändpunkt för mig som clown. Detta mycket tack vare en nyfikenhet inför formen och den lust som präglar hans sätt att lära ut. Varmt grattis till dig om du ska jobba med David!"*

Jens Nilsson – Frilansande skådespelare

Om ni är intresserade och/eller vill veta mer t ex om möjliga kurslängder, specifikt innehåll mm så kan ni nå mig på info@davidcarmel.se eller **070-3256253**